



KUNSTSKOLEN

FOR VOKSNE UDVIKLINGSHÆMMEDE



Info om Kunstskolen

Kunstskolen er et særligt kunstfagligt tilbud, hvor mennesker med udviklingshæmning, der har lyst og evne til at udvikle deres interesser for at opleve og skabe billedkunst, kan have et fællesskab og få den nødvendige faglige og pædagogiske støtte.

Igennem årene har mange elever og undervisere bidraget til at udvikle skolen, der i stigende grad er blevet en egentlig fagskole.

Målet med undervisningen er, at hver elev finder sit eget personlige udtryk og bliver i stand til at skabe værker med sammenhæng imellem form, idé og indhold. Der arbejdes i en overvejende individuel, projektorienteret arbejdsform, hvor den enkelte elevs interesser, ideer og problemer hele tiden er udgangspunkt for vejledningen og billedarbejdet.

Underviserens opgave er at inspirere, også til fordybelse og grundig undersøgelse samt at videregive viden om udtryksformer, materialer og teknikker.

En anden vigtig målsætning er at eleverne/kunstneren får mulighed for at udstille deres kunst, så de oplever anerkendelse for deres evner og at flere får mulighed for at se værkerne.



Fakta

- Kunstsikolen blev etableret i 1994
- Tilbuddet er en del af CSBB Captum, Københavns Kommune §104
- Der er to undervisere og 14 elever/kunstnere
- Undervisning i kunstdisciplinerne: tegning, maleri, grafik, skulptur og croquis
- Man skal være indstillet på at have en fem-dags uge
- Mødetider: mandag til torsdag kl. 9:00- 14:00, fredag 9:00-12:00
- Skoleåret starter i august og slutter i juli
- Man bliver optaget for et år ad gangen
- Udenbysborgere skal have betalingstilsagn fra betalingskommune
- Egenbetaling er årligt 4000,-
- Pladspris oplyses ved henvendelse til Borgercenter Handicap København



Undervisning og metoder

På Kunstkolen er det fælles tredje kunsten, som styrker arbejdsfællesskabet og binder bånd på tværs af alder og køn.

Her oplever flere af borgerne at opnå en identitet som billedkunstner.

Vi anvender den narrative fortælling i dialogen med den enkelte elev omkring deres billedarbejde, samt fortællinger om elevens eget liv og selvbillede.

Overordnet fokuserer vi på elevernes ressourcer og styrker og at de bliver bragt i spil både billedfagligt og socialt, hvor de for eksempel kan opleve anerkendelse af at udstille deres værker. Men også at kunne være en god ven.

Billedarbejdet tager altid afsæt i elevens egne ideer, som anerkendes for det bedst udgangspunkt i en billedskabende proces.

Hvert halve år udarbejdes der sammen med eleven individuelle undervisningsplaner ud fra elevens idéer og ønsker



Thomas Larsen

Udstillinger og aktiviteter

Kunstscolen arrangerer jævnligt udstillinger ude i byen og deltager i internationale udstillinger m.m.

Skolen deltager også hvert år i Sundby Væksthus julemarked med salgsudstilling og åbent værksted. Ved salg af værker får eleven/kunstneren 75% af værkprisen.

Vi forsøger i det omfang det er muligt at tage på ture i mindre grupper. Turene kan være oplevelsesture eller inspirations ture med skitsebog. I forbindelse med tur kan der være ekstra udgifter til entre og frokost.



Thorvaldsens Museum

Praktik

Overvejer du at søge optagelses på Kunstscolen, har du mulighed for at komme i en uges praktik.

Formålet med praktikugen er at give dig mulighed for at fornemme, hvordan det er at gå på Kunstscolen.

Du kommer til at være med i alle ugens fælles aktiviteter sammen med skolens øvrige elever, men får også mulighed for at arbejde med det kunstprojekt, du særligt interesserer dig for.

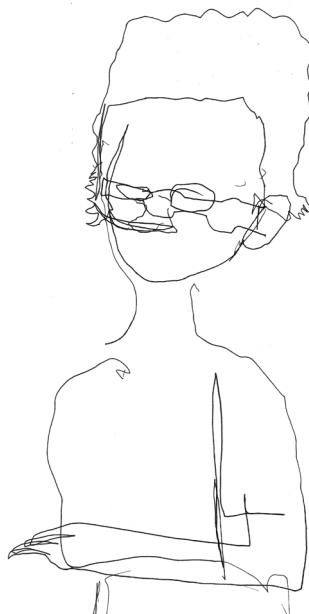
De værker du laver i løbet af praktikugen, får du med hjem den sidste dag.

I slutningen af praktikken afholder skolens undervisere en evalueringssamtale sammen med praktikanten.

En uges praktik koster 200 kr. til materialeudgifter.



Christian Carlsen



Denis Jantzen

Optagelse

For at blive optaget på Kunstscolen skal ansøgeren deltage i en optagelsesprøve, samt vise evne og lyst til at fordybe sig i længere tid omkring billedarbejdet.

Det forventes desuden at:

- ansøgere skal være fyldt 18 år
- at man er visiteret til et §104 tilbud
- at man har været i en uges praktik på Kunstscolen
- selv kan klare spisning og toilet besøg uden hjælp
- koncentrere sig i længere tid ad gangen (omkring billedarbejdet)
- kunne indgå i fælles aktiviteter med de andre på holdet
- at man kan modtage undervisning
- at skolen har ret til at udstille ens værker og evt. bruge dem i tryksager
- have mulighed for at holde ferie i skolens ferier

Om optagelsesprøven

- Den finder sted på Kunstscolen en fredag i marts
- Til optagelsesprøven medbringes tre selvstændigt udførte værker
- Kunstscolen stiller diverse materialer til rådighed, men du er også velkommen til at medbringe egne materialer
- Der arbejdes på et eller flere værker i ca. to timer
- Tilmelding til optagelsesprøven sker til skolens undervisere Tove og Anne
- Du modtager svar på om du er optaget ca. en uge efter optagelsesprøven
- Elever har mulighed for at gå på skolen i flere år i træk, såfremt der er en faglig udvikling at spore og at de kan indgå i en hensigtsmæssig holdsammensætning



Kontakt

Kunstkolen for voksne udviklingshæmmede
Radisevej 2
2300 København S
Kunstkolen@kk.dk
Telefon 24 77 02 26

www.Kunstkolenkbh.dk

